

**ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
& ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΡΜΗΣ
(Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ.)**

**Θέρμη 27/07/2022
Αριθμ. Πρωτ.: 1491**

Καραολή – Δημητρίου & Καπετάν Χάψα,
Τ.Κ. 57001, ΘΕΡΜΗ
Τηλ.: 2310463423 – Fax: 2310464423

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΡΜΗΣ Έχοντας υπόψη:

1. Την υπ' αριθμ. 74/12-04-2022 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης που αφορά την υποβολή αιτήματος προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου ωρομίσθιου καλλιτεχνικού διδακτικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ) για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους και καλλιτεχνικού Διευθυντή του Δημοτικού Ωδείου Θέρμης περιόδου 2022-2023
2. Την υπ' αριθ. 39366/15-06-2022 (ΑΔΑ:60ΥΟ46ΜΤΛ6-1Φ8) εγκριτική απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών
3. Την υπ' αριθμ. 156/25-07-2022 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης για την έγκριση πρόσληψης (Καλλιτεχνικού Διευθυντή του Δημοτικού Ωδείου κατά την ακαδημαϊκή περίοδο 2022-2023
4. Το άρθρο 10 παρ. 13^α του Ν.3207/2003
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα
6. Τον Εσωτερικό Κανονισμό Υπηρεσιών καθώς και τον Κανονισμό Προσωπικού της Δημοτικής Επιχείρησης
7. Τις εξασφαλισμένες πιστώσεις μισθοδοσίας στον προϋπολογισμό οικονομικού έτους 2022, καθώς και την πρόβλεψη τους στον προϋπολογισμό οικονομικού έτους 2023.

ανακοινώνει

την πρόσληψη ΤΕ Καλλιτεχνικού Διευθυντή-Μουσικό για την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Θέρμης, κατά την διδακτική περίοδο 2022–2023, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, **ενός (1) ατόμου** και για χρονικό διάστημα εννέα (9) μηνών, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και χρονική διάρκεια σύμβασης:

| ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ | | | | |
|--|------------------------|--------------------------------------|--------------------------|-----------------------|
| Κωδικός θέσης | Τόπος εκτέλεσης | Ειδικότητα | Διάρκεια σύμβασης | Αριθμός ατόμων |
| 001 | Δημοτικό Ωδείο | ΤΕ Καλλιτεχνικός Διευθυντής-Μουσικός | 9 | 1 |

| ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ | |
|---|--|
| Κωδικός θέσης | Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα |
| 001 ΤΕ Καλλιτεχνικός Διευθυντής-Μουσικός | 1. ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Δίπλωμα σύνθεσης ή πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας μαζί με πτυχίο φυγής και δεκαετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία στα ως άνω εκπαιδευτήρια ή δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας και δεκαετής τουλάχιστον συναφής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, που |

| ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ | |
|---------------------------------|---|
| Κωδικός θέσης | Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα |
| | <p>αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία, που αφορούν ρεσιτάλ ή σύμπραξη με ορχήστρες ως σολίστ. Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται: i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p> <p>2. ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Διοικητική Εμπειρία (θέση Προϊσταμένου) Ικανότητα και εμπειρία στην Οργάνωση Μουσικών Συνόλων-Συναυλιών- Παραγωγών. Παιδαγωγικές Σπουδές. Παιδαγωγικό έργο στον χώρο της μουσικής (πτυχία, διπλώματα μαθητών).</p> <p>Θα συνεκτιμηθούν: Γνώση ξένων γλωσσών, Γνώση υπολογιστών (επεξεργασία κειμένου, υπηρεσιών διαδικτύου, παρουσιάσεων καθώς και άλλων εξειδικευμένων εφαρμογών σχετικών με τα αντικείμενα που θα ασχοληθεί), Οργανωτικές ικανότητες- προσωπικότητα, Εκπαιδευτικό έργο στο χώρο της μουσικής και αξιόλογη εμπειρία σε συναφή με τις δραστηριότητες του τομέα αντικείμενα.</p> |

| ΠΙΝΑΚΑΣ Γ: ΕΜΠΕΙΡΙΑ-ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ | |
|--|---|
| Κωδικός θέσης | Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. |
| 001 ΤΕ Καλλιτεχνικός Διευθυντής-Μουσικός | Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη δεκαετή (10-έτη) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε θέση Καλλιτεχνικού Διευθυντή σε αναγνωρισμένα Ωδεία και Μουσικές Σχολές, όπου θα αναγράφεται η σχετική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στον φορέα. |

| ΠΙΝΑΚΑΣ Δ: ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ | |
|--|--|
| Κωδικός θέσης | Καλλιτεχνική Δραστηριότητα |
| 001 ΤΕ Καλλιτεχνικός Διευθυντής-Μουσικός | Προϋπηρεσία: Α) Καλλιτεχνική Δραστηριότητα αποδεδειγμένη από έγγραφα: Συναυλίες (συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), Ηχογραφήσεις, Δισκογραφία, Συστάσεις- Διακρίσεις, Συμμετοχή σε Σεμινάρια, κλπ. Β) Μουσικολογική Δραστηριότητα (Ακαδημαϊκή και άλλη) αποδεδειγμένη από έγγραφα: Συμμετοχή και Ανακοινώσεις σε Συνέδρια, Εκδόσεις, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Δημοσιεύσεις, Μελέτες, Άρθρα, Συστάσεις-Διακρίσεις κλπ |

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον πίνακα μοριοδότησης που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1). Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

| Α/Α | ΚΡΙΤΗΡΙΟ | ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ | ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ |
|------------|------------------------|--|--------------------|
| 1 | Σπουδές | Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση. | 25% |
| 2 | Ειδικά προσόντα | Διοικητική εμπειρία-Οργάνωση παραγωγών-Ειδικές δραστηριότητες. | 25% |
| 3 | Εμπειρία - Προϋπηρεσία | Προϋπηρεσία. | 30% |
| 4 | Καλλιτεχνικό έργο | Καλλιτεχνική δραστηριότητα. Μουσικολογική Δραστηριότητα | 7% 3% |
| 5 | Συνέντευξη | Οργανωτικές ικανότητες - Προσωπικότητα | 10% |

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

- 1.Οι υποψήφιοι, για να γίνουν δεκτοί στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχουν ηλικία 18 ετών και άνω.
- 2.Να έχουν την υγεία και την φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν.
- 3.Δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι Έλληνες πολίτες. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία έχουν και οι πολίτες των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του ν.2431/1996. Γίνονται επίσης δεκτοί Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνείδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ.3832/1958).Για τους υποψηφίους χωρίς ελληνική ιθαγένεια απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων της οικείας ειδικότητας, η οποία αποδεικνύεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Παράρτημα της Ανακοίνωσης (ενότητα Α). Δεν απαιτείται η απόδειξη γνώσης της ελληνικής γλώσσας για Βορειοηπειρώτες, Κύπριους Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαπούς που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο.
- 4.Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 8 του υπαλληλικού κώδικα (καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση).

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν αίτηση, δηλώνοντας ρητώς την ειδικότητά τους, τον κωδικό θέσης της ανακοίνωσης και να υποβάλλουν τα παρακάτω δικαιολογητικά:

- 1.Αίτηση συμμετοχής.
- 2.Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της Αστυνομικής Ταυτότητας.
- 3.Αντίγραφα τίτλων σπουδών. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην Ελληνική γλώσσα όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο. 29 Π.Δ.50/2001).
- 4.Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 ότι δεν έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν.3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-6-2007).
- 5.Βιογραφικό σημείωμα.
- 6.Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας. Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά την λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.
- 7.Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία θα δηλώνεται ότι: : Δεν θα υπηρετεί ως Καλλιτεχνικός Διευθυντής σε άλλο Ωδείο ή Μουσική Σχολή κατά την διάρκεια της σύμβασης.
- 8.Οτιδήποτε αναφέρεται ως προαπαιτούμενο και συνυπολογισμένο, πρέπει να αποδεικνύεται με τα απαιτούμενα παραστατικά.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Διοικητικό Συμβούλιο της Επιχείρησης, μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, ανάλογα με τη διαδικασία και τα κριτήρια μοριοδότησης που αναφέρονται στη παρούσα προκήρυξη.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Πολιτιστικού Κέντρου Θέρμης. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Δημητρίου-Καραολή και Καπετάν Χάψα, Τ.Κ. 57001, Θέρμη, απευθύνοντας την υπόψη του Γραφείου Προσωπικού (τηλ. επικοινωνίας: 2310-463423) .

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) εργάσιμες ημέρες και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης (**από Τρίτη 16/08/2022 έως Δευτέρα 29/08/2022**). Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν την σχετική προκήρυξη, το έντυπο της αίτησης και τα έντυπα των υπεύθυνων δηλώσεων στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης www.deppath.gr ή να τα παραλάβουν από τα γραφεία της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. (Δ/ση: Καραολή -Δημητρίου & Καπετάν Χάψα, τηλ. 2310.463423) καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 09.00π.μ. έως 13.00 μ.μ..

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ του Δ.Σ.
ΑΓΓΕΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**